

# PROGRAMA TRANSFERENCIA RESTAURACIÓN EMERGENCIA EX OFICINA SALITRERA CHACABUCO.

Código BIP 400038728-0

Escuela de Conservación **Chacabuco**

INFORME DE RESULTADOS TALLER 03:  
FORMULACIÓN DE PERFILES -  
PROYECTOS PARA CHACABUCO Y  
PAISAJE SALITRERO



Junio 2023



FUNDACIÓN ALTIPLANO

# TALLER 03: FORMULACIÓN DE PERFILES - PROYECTOS PARA CHACABUCO Y PAISAJE SALITRERO

**Sábado, 17 de junio**

Edificio multipropósito, Sierra Gorda

Taller dedicado a co-formular 4 iniciativas, en formato validado por Gobierno Regional, para atender necesidades de conservación sostenible del sitio Chacabuco y paisaje Salitrero Sierra Gorda.



# RESUMEN DEL TALLER LOGRADO

El programa “Transferencia Restauración Emergencia Ex Oficina Salitrera y Sitio de Memoria Chacabuco” se formuló y aprobó desde el liderazgo del Gobierno Regional de Antofagasta, en estrecha coordinación con la Corporación del Museo del Salitre Chacabuco, a cargo de la custodia y gestión del sitio, Monumento Nacional. El programa se formula como respuesta de emergencia ante el colapso de la techumbre del teatro, para lograr, ante todo, su urgente protección y resguardo y el diseño del proyecto de restauración integral y sostenible que se requiere.

El programa integra, además, avanzar en una estrategia de conservación sostenible para el paisaje salitrero de Antofagasta, con el diseño de 4 iniciativas de conservación para el sitio Chacabuco y comuna de Sierra Gorda. Todas las actividades del programa se van ejecutando en modalidad Escuela, asumiendo el desafío de conservación del teatro y sitio de Memoria Chacabuco como un proceso de aprendizaje compartido, integrando organizaciones vinculadas al sitio, como la Corporación Memoria Chacabuco, que reúne a ex detenidos políticos, y la Fundación Cultural de Sierra Gorda, así como a especialistas convocados y personas interesadas en patrimonio, derechos humanos y desarrollo sostenible.

En el marco de la Escuela de Conservación Chacabuco el día 17 de junio se llevó a cabo el “Taller 03: Formulación de perfiles-proyectos para Chacabuco y Paisaje Salitrero”. 3 Sesiones presenciales dedicadas a co-formular 4 iniciativas, en formato validado por Gobierno Regional, para atender necesidades de conservación sostenible del sitio Chacabuco y paisaje salitrero Sierra Gorda. A continuación se comparten los resultados obtenidos durante las 3 sesiones.

Agradecemos la participación de los invitados y asistentes que con su aporte nos permiten continuar con el proceso de diseño del teatro.

Programa transferencia  
restauración de emergencia  
Ex Oficina Salitrera  
Chacabuco

## Taller 03: FORMULACIÓN DE PERFILES-PROYECTOS PARA CHACABUCO Y PAISAJE SALITRERO

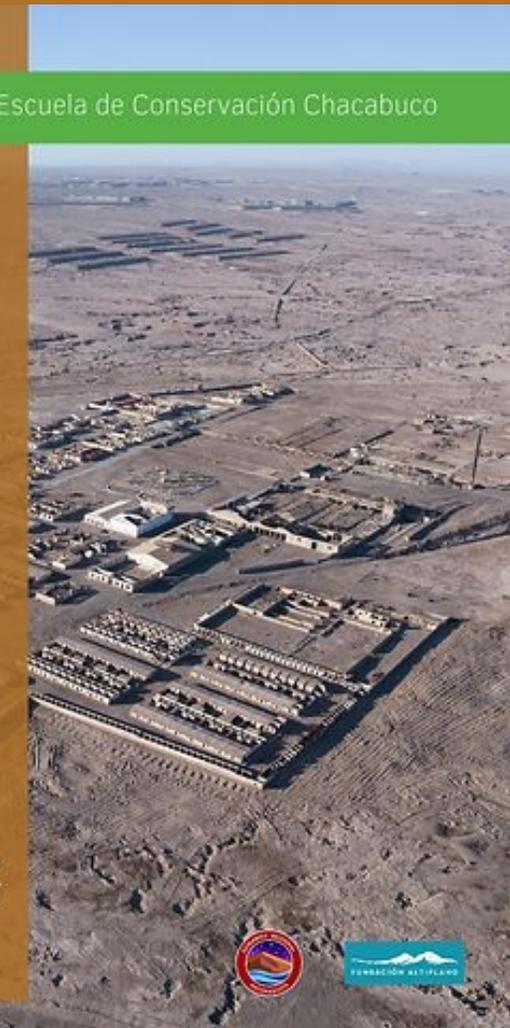
17 de junio  
De 10:00 a 15:00 horas.  
Edificio Multipropósito Sierra Gorda

3 sesiones de aprendizaje compartido dedicado a co-formular 4 iniciativas, en formato validado por Gobierno Regional, para atender necesidades de conservación sostenible del sitio Chacabuco y paisaje Salitrero Sierra Gorda.

**Invitad@s especiales:**  
Representante del Gobierno Regional de Antofagasta,  
Corporación Museo del Salitre Chacabuco, Corporación Memoria Chacabuco, Fundación Cultural Sierra Gorda y Municipalidad de Sierra Gorda.

Más información e inscripciones en:  
[www.fundacionaltiplano.cl/chacabuco-escuela](http://www.fundacionaltiplano.cl/chacabuco-escuela)

Escuela de Conservación Chacabuco



## TALLER 03: FORMULACIÓN DE PERFILES - PROYECTOS PARA CHACABUCO Y PAISAJE SALITRERO

*“Felicitamos a los organizadores de la actividad porque ha permitido tener una mirada colaborativa en lo que es preservar, cuidar, restaurar y dignificar lo que es la oficina Chacabuco tanto como parte de nuestra historia de la industria del salitre y de los movimientos sociales que allí se cobijaron, como también como sitio de memoria por los hechos terribles que ocurrieron mientras fue usado como campo de presos políticos. De tal manera entonces, en mi calidad como antofagastino me siento orgulloso de tener un sitio como este en nuestra región y nuestro principal deber es cuidarlo y dignificarlo.”*

Jorge Díaz, Corp. Museo del Salitre Chacabuco



# PARTICIPACIÓN

El Taller 03 se compone de 2 sesiones. A continuación se muestran los participantes en cada una de las sesiones.

Fecha	Lugar	Sesion/Temas		Horario	Inscritos	Asistentes
17 de junio	Edificio multiproposito Sierra Gorda	1	Formulación de iniciativas-perfiles para inversión pública de GORE	11:00 - 12:00	20	39
		2	Necesidades del Territorio Paisaje Salitrero Sierra Gorda	12:30 - 13:30	20	39
		3	Formulación proyectos conservación sostenible para sub ejecución GORE	-	-	-
Total participaciones:						78

# SESIÓN 1 FORMULACIÓN DE INICIATIVAS-PERFILES PARA INVERSIÓN PÚBLICA DE GORE

**Charla 01** Metodología de formulación de perfiles GORE. **Invitado: Cristian Heinsen, Fundación Altiplano.**

**Charla 02** Perfiles referencia logrados por GORE en años recientes. **Invitada: Yaritza Aguirre, Fundación Altiplano.**

**Hora de inicio: 11:00 h.**

La primera sesión tuvo como invitado a Cristian Heinsen y Yaritza Aguirre, quienes guiaron este taller. En esta primera charla Cristian Heinsen hace una reflexión sobre la importancia de la participación de la comunidad en el proyecto, comunidad que hay que construir desde aquellas personas que tienen una relación directa con el sitio, pero también, con aquellas personas que identifican un valor excepcional en Chacabuco y quieren hacer un esfuerzo por salvaguardarlo.

Posteriormente, se explicó la metodología para la formulación de iniciativas que consiste en la conformación de 3 mesas, cada una intentará esbozar algunas ideas que permitan la formulación de 4 proyectos en formato GORE para posible inversión. Cada mesa dará su visión desde cada una de las instituciones participantes en el proyecto; Mesa 1: Corp. Museo del Salitre Chacabuco, Mesa 2: Corp. Memoria de Chacabuco, Mesa 3: Comunidad de la comuna de Sierra Gorda. Para que cada mesa pudiera formular sus ideas se utilizó la metodología de “El árbol de problemas”.



# SESIÓN 2 NECESIDADES DEL TERRITORIO PAISAJE SALITRERO SIERRA GORDA

**Charla 03** Necesidades desde la comuna Sierra Gorda. **Invitada: Deborah Paredes, alcaldesa de la comuna de Sierra Gorda.**

**Charla 04** Necesidades desde sitio Chacabuco. **Invitado: Jorge Díaz, Corp. Museo del Salitre Chacabuco.**

**Charla 05** Necesidades desde sitio Memoria Chacabuco. **Invitados: Juan Botto y Angel Arias, Corp. Memoria Chacabuco.**

**Hora de inicio: 12:30 h.**

Para la segunda sesión contamos con 3 invitados, cada uno de estos invitados en representación de las 3 instituciones vinculadas al sitio; Corp. Museo del Salitre Chacabuco, Corp. Memoria Chacabuco y la comunidad de las localidades de Baquedano y Sierra Gorda representados por la Alcaldesa de la Comuna de Sierra Gorda.

Cada uno de los invitados nos expusieron las necesidades que identifican desde su institución representada para la correcta conservación del teatro y Sitio Chacabuco.



## SESIÓN 2 NECESIDADES DEL TERRITORIO PAISAJE SALITRERO SIERRA GORDA

**Charla 03** Necesidades desde la comuna Sierra Gorda. **Invitada: Deborah Paredes, alcaldesa de la comuna de Sierra Gorda.**

La primera intervención de la sesión 2 fue de la alcaldesa de la comuna de Sierra Gorda, Deborah Paredes.

La invitada partió su charla poniendo en contexto las dificultades que enfrenta la comuna de Sierra Gorda, tales como: la lejanía con la capital regional y la accesibilidad a las localidades de Baquedano y Sierra Gorda. La alcaldesa también hizo referencia a las problemáticas que enfrenta la comuna al estar enclavada en la zona con mayor explotación minera del país, como puede ser la polución y la contaminación. Problemáticas que afectan en la salud de las comunidades que ahí habitan.

Respecto al patrimonio salitrero que alberga la comuna, la alcaldesa hizo referencia a la necesidad de seguir poniendo en valor este patrimonio e incentivar iniciativas que ayuden a su conservación, y a su vez, permitan el desarrollo del turístico de las localidades lo que sería una fuente de ingreso más para las comunidades.

Para finalizar, la alcaldesa hizo referencia a la necesidad de fortalecer vínculos con la corporación a cargo de Chacabuco para generar iniciativas que ayuden a su conservación.



## SESIÓN 2 NECESIDADES DEL TERRITORIO PAISAJE SALITRERO SIERRA GORDA

**Charla 04** Necesidades desde sitio Chacabuco. **Invitado: Jorge Díaz, Corp. Museo del Salitre Chacabuco.**

La segunda intervención de la sesión 2 fue de Jorge Díaz, presidente ejecutivo de la Corporación Museo del Salitre Chacabuco. El invitado parte su presentación haciendo una breve presentación de la Corporación Museo del Salitre Chacabuco, la cual se encuentra en custodia del sitio, monumento histórico y sitio de memoria Ex Oficina Salitrera y Campo de Prisioneros Chacabuco. Posteriormente Jorge Díaz hace una reseña de las labores que realiza la corporación para la custodia y mantención del sitio y de las intervenciones realizadas en el mismo durante los años en que la corporación ha cuidado el MH.

Se identifican los siguientes valores en el sitio:

- El M.N. Chacabuco es una ruina que contiene alto valor patrimonial, es el testimonio material más completo y representativo de la explotación salitrera en la región.
- Convergen al sitio histórico valores permanentes de la historia:
  - Industrial y social salitrera (enclave minero).
  - Arquitectura que se adapta al entorno árido.
  - De los derechos humanos.



## SESIÓN 2 NECESIDADES DEL TERRITORIO PAISAJE SALITRERO SIERRA GORDA

Basado en estos valores, Jorge Díaz propone lo siguiente:

- El patrimonio se protege y conserva sólo cuando la comunidad lo valora.
- Ex salitrera chacabuco nodo de la historia salitrera regional.
- Generación de redes de colaboración y compromiso con el monumento histórico y sitio de memoria.

*“Entonces la salitrera debe ser el nodo, Chacabuco debe ser el nodo de esta historia salitrera regional, porque desde el cantón central hasta el cantón el toco donde está Pedro de Valdivia, Maria Elena hasta llegar prácticamente al tranque Sloman que generaba energía eléctrica para las salitreras que estaban en la ladera del valle del río Loa, ya llegando hacia Tocopilla, nosotros decimos que allí podemos colocar un centro de una condición que nos permita a partir de esta conjunción generar redes de colaboración y compromiso con el monumento histórico y sitio de memoria, redes de colaboración que son los que estamos hoy en día aca, no hay división entre el interés que tiene la Corporación Memoria, no choca con los intereses que tiene la Corporación Cultural de la municipalidad de Sierra Gorda y mucho menos pudiera chocar con los intereses de la comunidad por conocer estas realidades.*

*Por lo tanto, para nosotros decir que estamos abiertos, disponibles para poder buscar esta manera de coordinarnos para poder canalizar y armonizar los esfuerzos para conservar y mantener Chacabuco lo reafirmamos aquí y lo reafirmaremos siempre.”*

Jorge Díaz, Corp. Museo del Salitre Chacabuco



# SESIÓN 3 FORMULACIÓN PROYECTOS CONSERVACIÓN SOSTENIBLE PARA SUB EJECUCIÓN GORE

**Charla 05** Necesidades desde sitio Memoria Chacabuco. **Invitados: Juan Botto y Angel Arias, Corp. Memoria Chacabuco.**

La tercera y última intervención estuvo a cargo de la Corporación Memoria Chacabuco con sus representantes Juan Botto, Director, y Angel Arias, Secretario ejecutivo.

Durante su participación, los invitados nos sensibilizan sobre lo que significa haber sido prisionero político en Chacabuco durante la dictadura militar. Este ejercicio permitió poner el valor la memoria histórica y de derechos humanos que resguarda Chacabuco y que dialoga directamente con la carga histórica de la época salitrera.

Durante la sesión se hizo evidente la necesidad de un proyecto que pueda brindar más información a los visitantes sobre la época de campo de prisioneros que tuvo Chacabuco. Es necesario demarcar con precisión el perímetro del campo de prisioneros, ya que no fue usada toda la Ex Oficina Salitrera con este fin, además, es importante brindar a los visitantes de información sobre esta época al ingreso y durante su recorrido por Chacabuco.

Para finalizar, se hace evidente la necesidad de una legislación adecuada para la protección y resguardo de los Sitios de Memoria por parte del gobierno de Chile.



# APRENDIZAJE COMPARTIDO

El Taller 03: Formulación de perfiles-proyectos para Chacabuco y Paisaje Salitrero, tuvo como acierto congregar a representantes de las 3 instituciones colaboradoras del *Programa Transferencia Restauración de Emergencia Ex Oficina Salitrera Chacabuco* y a la población en general interesada en la conservación del sitio.

El taller resultó fructífero para unir esfuerzos en pro de la conservación de la Ex Oficina Salitrera y Campo de Prisioneros Chacabuco. Cada uno de los representantes expresó su voluntad para colaborar de manera interinstitucional para subsanar las necesidades del sitio y buscar de manera conjunta financiamientos que permitan la correcta mantención y recuperación del sitio.

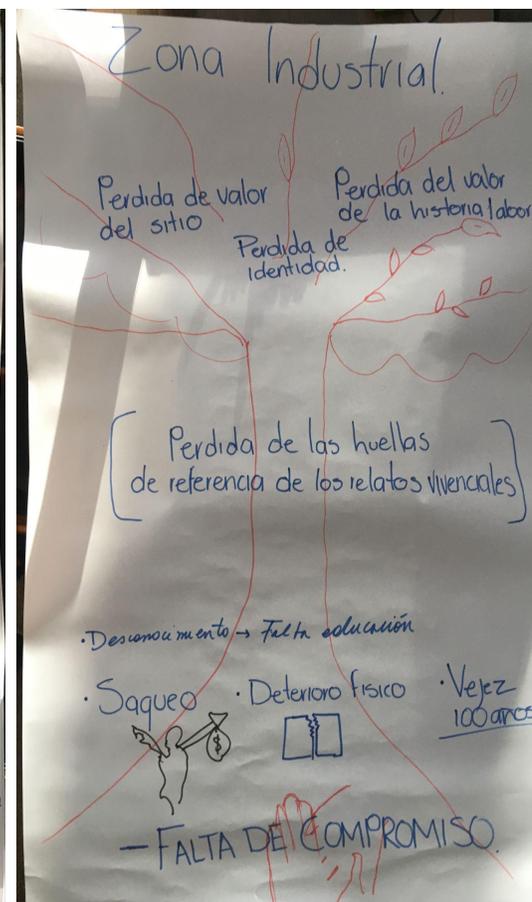
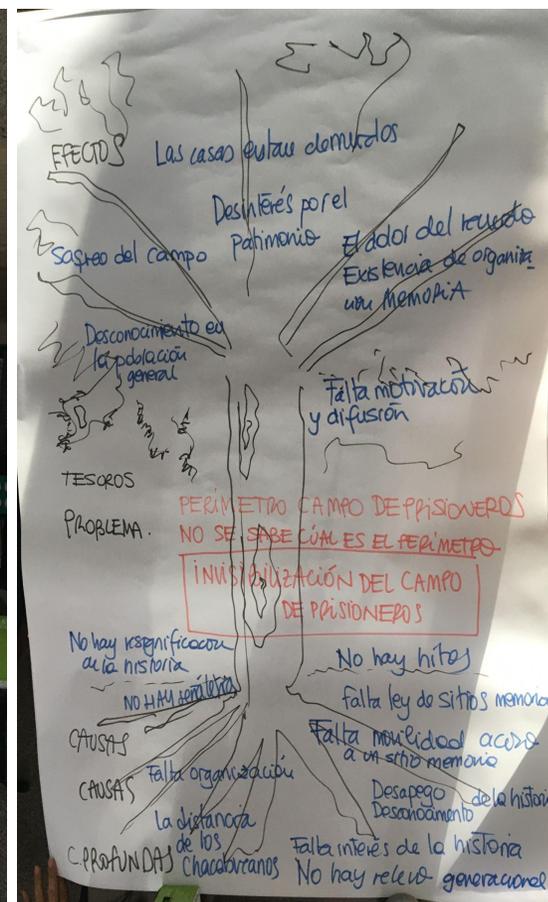
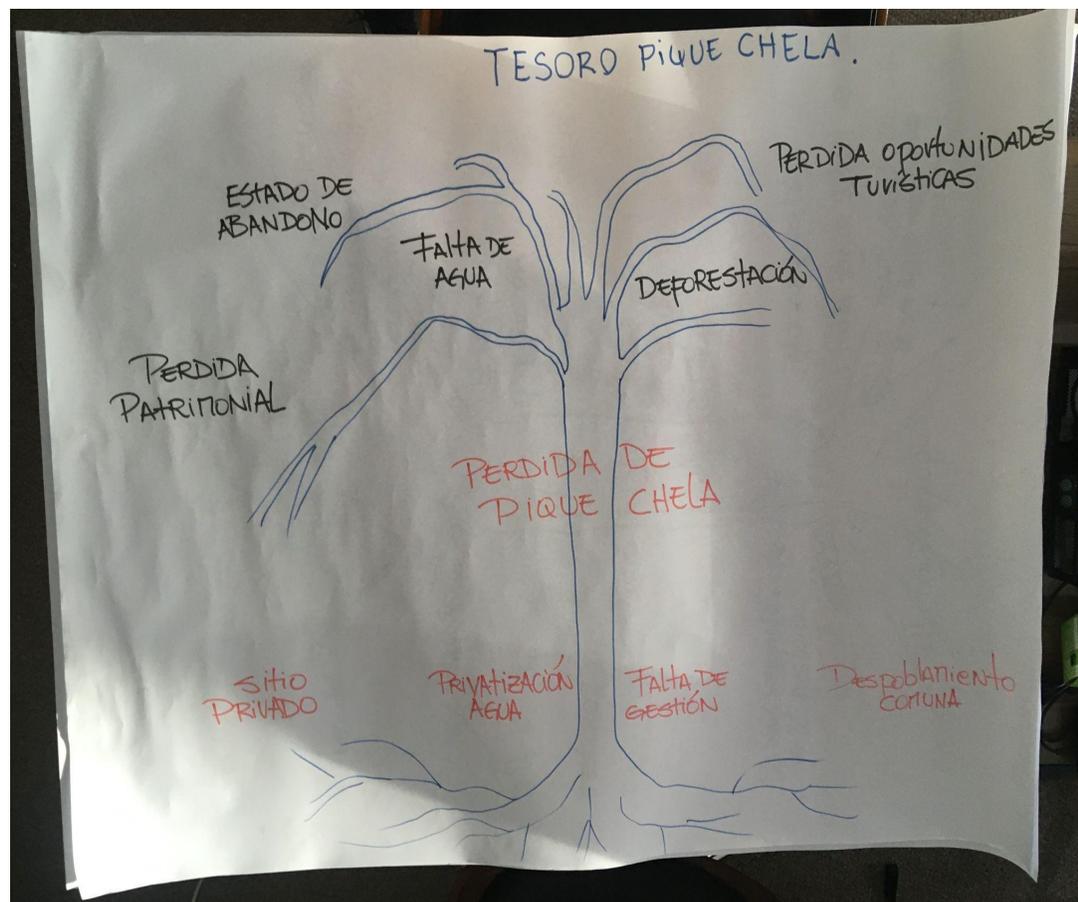
Aunque no se pudo concluir con la tercera sesión del taller: Formulación proyectos conservación sostenible para sub ejecución GORE. Se logró identificar algunas de las principales necesidades del sitio y el esbozo de algunos posibles perfiles-proyectos de inversión para la conservación de Chacabuco y el paisaje salitrero de Sierra Gorda.

Este taller tendrá continuidad en próximas reuniones con las organizaciones aliadas para construir los 4 perfiles-proyectos de inversión que compromete el programa.



# APRENDIZAJE COMPARTIDO

Durante la actividad se realizó el ejercicio de construir un “árbol de problemas” para la formulación de 3 perfiles de inversión, el ejercicio no se pudo concluir, sin embargo, se continuará trabajando en mesas de trabajo para la formulación de los perfiles-proyectos.



## TALLER 03: FORMULACIÓN DE PERFILES - PROYECTOS PARA CHACABUCO Y PAISAJE SALITRERO

*“Hoy nos encontramos en un taller o en una clase de una manera en que cada uno de los partícipes de esta actividad podemos hacernos parte de plantear nuestras observaciones e inquietudes respecto a la historia y patrimonio de lo que significa chacabuco. Ha sido una mañana fructífera en donde hemos podido también reconocer y poder adquirir conocimiento respecto a lo que se refiere a la recuperación en sí del patrimonio.*

*En verdad que para la localidad en sí, para todos los vecinos es un punto estratégico para poder potenciar lo que significa la historia y turismo de nuestra comuna. Por lo tanto, que hoy en día estemos dando énfasis y poder recuperar este espacio y darle verdaderamente el valor que corresponde es un valor muy fuerte para nuestra tramitación y así también, representando a nuestros vecinos.*

*Bueno la idea mía sería que fuese una mezcla de la misma historia y mezclarlo con la actualidad, para que así las futuras generaciones sepan lo que fue y puedan tener una atención mayor a lo que fue la historia misma que pasó en ese lugar..”*

Deborah Paredes  
Alcaldesa de la Comuna de Sierra Gorda





**CONSERVEMOS CHACABUCO!**